

LBBW

Stiftung
Landesbank Baden-Württemberg

Update

Stiftung Landesbank Baden-Württemberg

Juni 2025



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Partnerinnen und Partner der LBBW-Stiftung,

nach dem ereignisreichen Jubiläumsjahr 2024, in dem wir den 40. Geburtstag der LBBW-Stiftung mit einem Festabend gefeiert haben, sind wir mit neuem Schwung ins Jahr 2025 gestartet.

In den ersten fünf Monaten haben wir bereits rund 270.000 Euro für 94 Projekte zugesagt. Dabei ist die Vielfalt erneut beeindruckend: Kleinere Projekte wechseln sich mit größeren Vorhaben ab. Alle drei Themenschwerpunkte der LBBW-Stiftung – Kunst und Kultur, Natur und Umwelt sowie Ausbildung, Fort- und Weiterbildung – sind mit kreativen und innovativen Vorhaben vertreten.

Auf den kommenden acht Seiten haben wir für Sie eine kurze Übersicht zusammengestellt. Wir freuen uns über Ihr Interesse und sind gespannt auf Ihre Anregungen.

Herzliche Grüße

Stephan Schorn

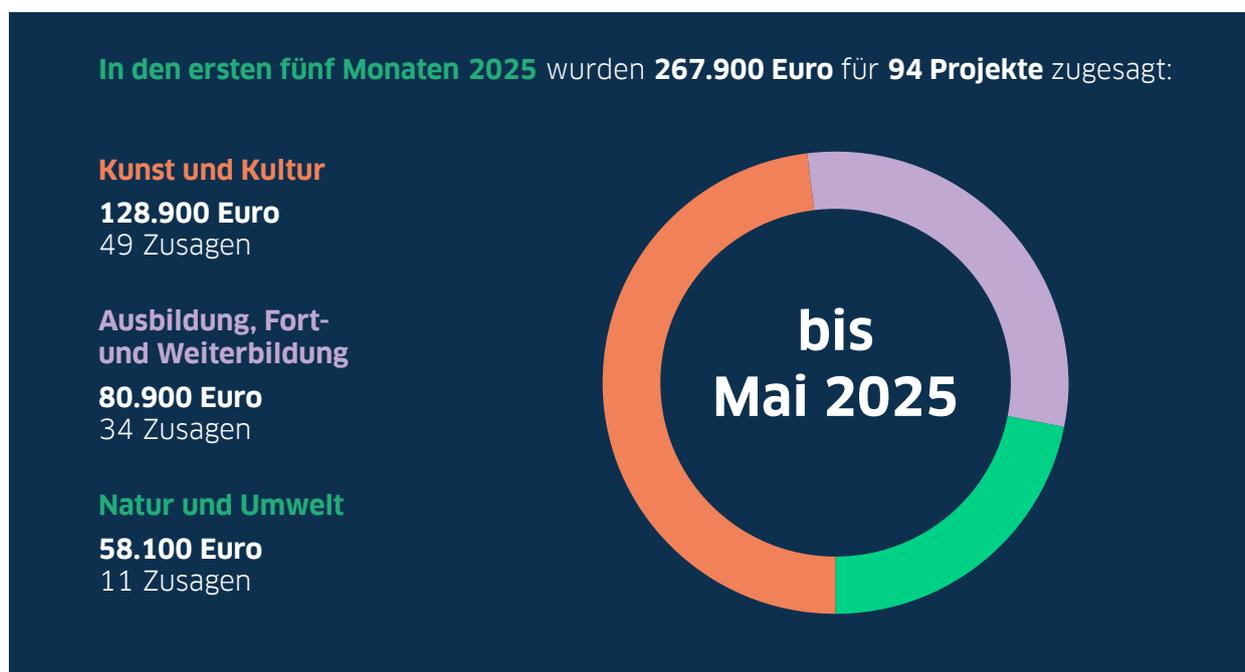
Geschäftsführer der Stiftung Landesbank Baden-Württemberg

Fördermittel der LBBW-Stiftung

Überblick über das Förderjahr 2024



Überblick über die ersten fünf Monate 2025



Förderbeispiele aus dem Bereich Kunst und Kultur

Kunststiftung Baden-Württemberg Spannende interdisziplinäre Ausstellung in Kornwestheim



↑ v.l. Janna Peleikis (Projektassistenz), Geschäftsführer und Kurator Bernd Georg Milla sowie Stephan Schorn

»Beyond Soundscapes« beschäftigte sich mit den Themen Klang, Zeit und Raum und zeigte Positionen aus der zeitgenössischen Kunst und Musik. Im ohnehin schon sehenswerten Museum im Kleihues-Bau wurden Werke von aktuellen und ehemaligen Stipendiatinnen und Stipendiaten der Kunststiftung Baden-Württemberg präsentiert. Die LBBW-Stiftung beteiligte sich an Honoraren und Technik-Kosten.

Adolf Hölzel Stiftung Neue Ausstellung im Hölzel-Haus

Der Maler Adolf Hölzel wirkte bis zu seinem Tod 1934 in Stuttgart und beeinflusste wesentlich die Entwicklung der Moderne. 1919 bezog er ein Haus in Stuttgart-Degerloch. Die Adolf Hölzel Stiftung hat dieses in ein spannendes Museum mit Mal-Werkstatt umgebaut.

Jetzt ist es der Adolf Hölzel Stiftung gelungen, gut 100 Werke von Hölzel von einem privaten Sammler zu kaufen. Diese einzigartige Sammlung hatte Ministerialrat Dr. Fritz Kauffmann zusammengetragen. Daher auch der Titel „Die Kauffmann-Mappe“. Adolf Hölzel und sein Schülerkreis bilden auch den Ursprung der Kunstsammlung der LBBW. Die neue Ausstellung im Hölzel-Haus, die von der LBBW-Stiftung gefördert wird, zeigt eine Auswahl der Werke.

Hölzel-Haus, Ahornstraße 22, 70597 Stuttgart-Degerloch
Öffnungszeiten: Fr. u. Sa. 15 – 19 Uhr, So. 11 – 18 Uhr
Ausstellungsdauer: bis zum 28. September 2025
Eintritt 5 Euro; Kinder und Jugendliche bis 18 Jahren frei

www.adolf-hoelzel.de



↑ Stiftungs-Geschäftsführer Stephan Schorn und seine Kollegin Klaudia Marschner (Mitte) übergaben am Eröffnungstag der neuen Ausstellung die Förderzusage der LBBW-Stiftung an den Vorstand der Adolf Hölzel Stiftung Veit Mathauer (l.), Dr. Felix Zimmermann (2.v.l.) und Dr. Bert Schlichtenmeier (rechts) sowie an die Leiterin des Hölzel-Hauses, Isabell Ohst (2.v.r.). Foto: Frank Kleinbach

Stuttgarter Philharmoniker Gedenkkonzert „80 Jahre Kriegsende“

Am 8. und 9. Mai führten die Stuttgarter Philharmoniker gemeinsam mit dem Stuttgarter Kammerorchester, der Stuttgarter Kantorei, den Philharmonischen Chören aus Warschau und Straßburg Mahlers „Auferstehungssymphonie“ auf.

Mit diesem großen Konzertprojekt unter der Leitung von Steven Sloane erinnerten die Musikerinnen und Musiker an das Kriegsende vor 80 Jahren und die stetig gewachsene Freundschaft zwischen den ehemaligen Feinden. „Ein solches Großprojekt ist nur möglich, wenn wir zusätzliche Mittel bekommen können“, so Christian Lorenz, Intendant der Stuttgarter Philharmoniker. „Daher sind wir der LBBW-Stiftung sehr dankbar für ihre Förderung.“



Zusagen der Stiftung im Bereich Kunst und Kultur

In den ersten fünf Monaten 2025 wurden im Bereich Kunst und Kultur insgesamt 49 Projekte zugesagt. Hier eine Auswahl:

Standort	Projekte
Ellwangen	Installation „Nebelbesuche“ im Kunstverein Ellwangen
Heidelberg	Sinfoniekonzert des Chors Capella Carolina des Internationalen Studienzentrums der Universität Heidelberg gemeinsam mit dem Chor des Collegiums Paedagogicum der Universität Prag und der Philharmonie Baden-Baden
Karlsruhe	Tanzperformances im Rahmen des „ZeitGenuss-Festivals“
Konstanz	TONKUNST KONSTANZ - Festival für neue Musik im März 2025
Mannheim	B-Seite - Festival für virtuelle Kunst und Jazzkultur im Mai 2025
Ravensburg	Ausstellung „The Unfinished Conversation“ von John Akomfrah im Kunstmuseum Ravensburg vom 25. Juli bis 2. November 2025
Stuttgart	Aufführung des Stuttgarter Balletts anlässlich der Wiedereröffnung der Kirche Mariä Himmelfahrt in Stuttgart-Degerloch im Frühjahr 2026
Stuttgart	Förderung des Sonderkonzerts der Stuttgarter Philharmoniker im Februar 2026 im Rahmen des Projekts „Orchester des Wandels“, bei dem Profimusikerinnen und -musiker für den Klima-, Natur- und Artenschutz aktiv werden.
Trossingen	Theaterprojekt in der Kulturfabrik Kesselhaus
Ulm	Internationales Tanzprojekt im soziokulturellen Zentrum ROXY
Weingarten (Baden)	39. Weingartner Musiktage Junger Künstler vom 10. Oktober bis zum 8. November 2025 Verleihung des Preises „Rising Star der LBBW-Stiftung“ am 11. Oktober

Tag der Artenvielfalt Biodiversität im Fokus

Seit 2022 stellt der vom Landesnaturschutzverband Baden-Württemberg e. V. (LNV) neu begründete landesweite „Tag der Artenvielfalt“ mit dezentralen Veranstaltungen die vielfältige Natur in Baden-Württemberg in den Mittelpunkt.

Der Tag verdeutlicht den Reichtum und die Schönheit von Tieren, Pflanzen und weiteren Organismen vor unserer Haustür. Er weckt Interesse, schärft das Bewusstsein für die heimischen Naturschätze und damit auch für die regionale Identität. Am landesweiten „Tag der Artenvielfalt“ am 24. und 25. Mai 2025 fanden überall in Baden-Württemberg Exkursionen, Vorträge und Naturerlebnisse zur Vermittlung von Artenwissen statt. Die LBBW-Stiftung förderte den „Tag der Artenvielfalt“, der in diesem Jahr unter der Schirmherrschaft von Umweltministerin Thekla Walker stand, mit 5.000 Euro.



Zusagen der Stiftung im Bereich Natur und Umwelt

In den ersten fünf Monaten 2025 wurden im Bereich Natur und Umwelt insgesamt 11 Projekte zugesagt. Hier eine Auswahl:

Standort	Projekte
Böblingen	Starter-Kits für die Ausbildung von Lehrerinnen und Lehrern an der Internationalen Streuobst-Pädagogik Akademie
Freiburg	Aufbau eines Gemüseackers für Schülerinnen und Schüler der Reinhold-Schneider-Realschule
Heidelberg	Kinder entdecken die Waldbewohner im Mühlthal – ein Projekt des NABU Heidelberg
Heilbronn	Neugestaltung des Schulgartens zum Grünen Klassenzimmer des Theodor-Heuss-Gymnasiums
Ingelfingen im Hohenlohekreis	Erweiterung des Lebensraums für die Rotflügelige Ödlandschrecke durch die Artenschutzmanagement gGmbH
Neckargemünd	Aufbau einer Schulimkerei im Staatlichen Sonderpädagogischen Bildungs- und Beratungszentrum Luise von Baden
Ochsenhausen im Landkreis Biberach	Nistkästen für Vögel und Fledermäuse – ein Projekt des NABU Ochsenhausen
Singen	Wiedervernässung des Moors im Weitenried – ein gemeinsames Projekt der Bodensee-Stiftung, des Ministeriums für Umwelt, Klima und Energiewirtschaft sowie der LBBW-Stiftung
Stuttgart	Aktionstag „Gemeinsam für eine bessere Zukunft“ zum Thema Nachhaltigkeit
Stuttgart	Theaterprojekt für Kinder mit waldpädagogischem Begleitprogramm

Förderbeispiele aus dem Bereich Aus-, Fort- und Weiterbildung



↑ Alle Gewinnerteams der ausgezeichneten Filmprojekte mit Prof. Thomas Schadt (links), Leiter der Filmakademie bis April 2025, und seinem Nachfolger Dr. Andreas Bareiss (rechts) sowie Klaudia Marschner (2.v.l.) und Stephan Schorn (2.v.r.) von der LBBW-Stiftung. Foto: Anja Fellerhoff



Förderpreise für Studierende der Filmakademie Baden-Württemberg

Zum 19. Mal wurden die Förderpreise der LBBW-Stiftung an Studierende der Filmakademie in Ludwigsburg vergeben. Auch dieses Jahr gab es fünf Gewinner-Filme aus den Kategorien szenischer Film, Dokumentation, journalistischer Film sowie Werbe- und Kurzfilm. Die Übergabe der Preise erfolgte im Rahmen des Symposiums „Input - Output“, einer zweitägigen Veranstaltung, welche als Impulsveranstaltung (Input) und Stoffbörse (Output) diente, aber auch eine Plattform für den Austausch zwischen Technologie und Film bot. Der scheidende Leiter der Filmakademie, Prof. Thomas Schadt, würdigte: „Die langjährige Zusammenarbeit mit der LBBW-Stiftung ist für uns eine wertvolle Partnerschaft, die junge Talente auf ihrem Weg unterstützt.“ Sein Nachfolger Dr. Andreas Bareiss ergänzte: „Wir freuen uns auf das 20-jährige Jubiläum dieser Kooperation im nächsten Jahr.“



Hier geht es zum Beitrag von RegioTV!
(3:35 min)



↑ Im Dezember 2024 übergab Stephan Schorn die erste Rate der Förderung der LBBW-Stiftung an den damaligen Direktor Andreas Gundelwein.

Schülerlabor im TECHNOSEUM in Mannheim

Das einzige Landesmuseum für Naturwissenschaft und Technik, das TECHNOSEUM in Mannheim, stellt sich aktuell neu auf. Nicht nur die Dauerausstellung wird grundlegend erneuert, sondern auch sechs Schüler-Labore werden in Zukunft für die praktische und spannende Vermittlung von Naturwissenschaft und Technik bereitstehen. Die LBBW-Stiftung hat die Patenschaft für eines dieser Labore übernommen.



LBBW-Stiftung fördert die Bildungsrallye der VfB-Stiftung Brustring der Herzen

Die LBBW-Stiftung fördert die VfB-Bildungsrallye. In diesem innovativen Wettbewerb sind die 7. Klassen aller Stuttgarter Schulen sowie Fußballvereine mit Spielern im Alter von 11 bis 13 Jahren eingeladen, ihre Kompetenzen in fünf verschiedenen Themenbereichen zu stärken.

Die Teams und Klassengemeinschaften können ein Schuljahr lang Workshops oder eigene Veranstaltungen zu Themen wie berufliche Zukunft, Bewegung und Gesundheit, Umwelt und Natur, Social Media, Fairness, Respekt und Inklusion besuchen oder selbst entwickeln und dafür kräftig Punkte sammeln. Am Ende werden bei einem Turnier die letzten Punkte vergeben, bevor dann die Siegerinnen und Sieger gekürt werden. Der erste Platz ist mit 1.000 Euro dotiert sowie mit einem Ausflug im VfB-Mannschaftsbus nach Tripsdrill, einem Freizeit- und Tierpark.

Zusagen der Stiftung im Bereich Aus-, Fort- und Weiterbildung

In den ersten fünf Monaten 2025 wurden im Bereich Aus-, Fort- und Weiterbildung insgesamt 34 Projekte zugesagt. Hier eine Auswahl:

Standort	Projekte
Esslingen	Projekt „Musik verbindet. Musik schafft Brücken“ am Schelztor-Gymnasium
Freudenstadt	Ausstellung „Waldlust Kunst“ von Studierenden der Kunsthochschule in Karlsruhe sowie der Musikhochschulen in Freiburg und Karlsruhe
Heidenheim	Jazz-Workshops für Kinder und Jugendliche des Werkgymnasiums Heidenheim und der Musikschule Steinheim
Karlsruhe	„Karlsruher Kinder lesen“ des Kulturamts Karlsruhe gemeinsam mit dem Naturkundemuseum Karlsruhe
Kirchzarten	Fortbildungsangebot für junge Erwachsene innerhalb des Berufsvorbereitungsjahrs an der Akademie Hofgut Himmelreich
Konstanz	Theater hörbar machen für blinde und sehbehinderte Menschen – ein Projekt des Theaters Konstanz
Langenargen am Bodensee	Theaterprojekt „Sams“ für Schülerinnen und Schüler im Rahmen der Langenargener Festspiele
Neckar-Odenwald-Kreis	Schülerpreis der Hans Günter Brauch-Stiftung für Frieden und Ökologie
Stuttgart	Club Topia Festival 2025 des Jungen Ensembles Stuttgart (JES)
Stuttgart	BWSLAM2025 - Baden-Württembergische Meisterschaften im Poetry Slam
Tübingen	Projekt „Find your music – FYM“ für Jugendliche

Die LBBW-Stiftung beim Fördermittelkongress

Der Fördermittelkongress „Fusion Horizons“ des Diakonischen Werks Württemberg und der Caritas im April 2025 beschäftigte sich mit der gemeinsamen Gestaltung der Zukunft des Fördermittelwesens. Der Geschäftsführer der LBBW-Stiftung Stephan Schorn war mit Jacqueline Striebel aus der Gruppe Gesellschaftliches Engagement der LBBW sowie Peter Langenbacher, Referent für Förderkredite bei der LBBW, und Markus Jörg aus dem Wealth Management der BW-Bank mit einem gemeinsamen Stand vor Ort.



↑ Foto links: Peter Langenbacher und Markus Jörg im Gespräch mit einer Kongressteilnehmerin. Foto rechts: Jacqueline Striebel erläutert Jelena Fazio von der Diakonie Stetten die Corporate Volunteering Angebote.

Ein Highlight des ersten Tages war die Keynote von Stephan A. Paxmann, Chief Innovation Officer der LBBW, die einen Blick auf die Potenziale und aktuellen Entwicklungen rund um das Thema Künstliche Intelligenz gab. Es war spannend zu sehen, wie Technologie die Zukunft gestalten kann und welche Möglichkeiten sich dadurch für den gesellschaftlichen Wandel ergeben.

Jacqueline Striebel: „Mit Organisationen in den direkten Austausch zu kommen und auszuloten, welche spannenden Projekte sich vielleicht für die Kolleginnen und Kollegen im Rahmen eines Social Days anbieten, war sehr interessant. Eventuell ergeben sich sogar Social Days für Förderprojekte der LBBW-Stiftung.“



Termine

- 21. Juli** Konstituierende Sitzung des Stiftungsrats der LBBW-Stiftung – Beginn einer neuen Amtsperiode von fünf Jahren
- 30. Juli** **Sommer-Empfang der LBBW-Stiftung in Ravensburg**
- 11. Oktober** Weingartner Musiktage Junger Künstler
Verleihung des Rising-Star der LBBW-Stiftung
- Frühjahr 2026** 20. Vergabe der Filmförderpreise der LBBW-Stiftung an der Filmakademie Baden-Württemberg