

Presseinformation

Sabine Felicitas Wehinger
Pressereferentin

Landesbank Baden-Württemberg
Am Hauptbahnhof 2
70173 Stuttgart
Telefon 0711 127-76273
Telefax 0711 127-6676273
sabine.wehinger@LBBW.de
www.LBBW.de

19. März 2019

Vier Neuproduktionen live und kostenlos im Livestream

Neue Digitalpartner: Oper Stuttgart und LBBW

Die Staatsoper Stuttgart und die LBBW haben eine Digitalpartnerschaft geschlossen. Den Auftakt dieser neuen Form der Zusammenarbeit bildet der erste gemeinsame Livestream der Oper „Prinz von Homburg“ am 22. März 2019. An diesem Tag können Opernfreunde unter www.staatsoper-stuttgart.de/live ab 19.30 Uhr die Vorstellung bequem online von Zuhause aus „streamen“.

Seit 17 Jahren gehört die LBBW zu den Förderern der Staatsoper Stuttgart und fühlt sich ihr nachhaltig verbunden. Als mehrfach ausgezeichnetes Opernhaus des Jahres vereint sie geschickt Tradition, Moderne und Visionen mit einem hohen Qualitätsanspruch und einem regionalen Gedanken. „Auch wir schätzen hohe Qualität und haben Visionen. Deshalb freuen wir uns, dass wir mit dieser Digitalpartnerschaft im Sponsoring wieder einmal etwas Neues ausprobieren können“, erklärt LBBW-Vorstandsmitglied Karl Manfred Lochner, im Konzern verantwortlich für das Unternehmenskundengeschäft. „Dieses Projekt passt im Grunde doppelt zu uns. Zum einen, weil wir langfristige, vertrauensvolle Partnerschaften schätzen. Zum anderen, weil Digitalisierung auch im Geschäft zu unseren strategischen Stoßrichtungen gehört.“

Seite 2

Presseinformation

19. März 2019

Intendant Viktor Schoner über das Projekt: „Die Öffnung des Hauses in die Stadt und in die Welt hinein ist eines unserer dringendsten Anliegen – und das auch im digitalen Raum. Die geplanten Livestreams sind ein Zeichen an die Bürgerinnen und Bürger des Landes Baden-Württemberg genauso wie an alle Opernfreunde weltweit. Unser langjähriger Partner, die LBBW, ist ein digital affines Haus. Deshalb freuen wir uns besonders, dass sie uns bei der Umsetzung auch von ungewohnten Projekten begleitet.“

Mit der Neuproduktion von Hans Werner Henzes *Der Prinz von Homburg* startet die Staatsoper Stuttgart in ein neues Livestreaming-Projekt: Bis zum Ende der laufenden Saison werden insgesamt vier Aufführungen im Web übertragen – und das fürs Publikum völlig kostenlos. Möglich gemacht wird dies u.a. durch das Engagement der Landesbank Baden-Württemberg, die der Staatsoper Stuttgart bereits seit Jahren als Partner eng verbunden ist. Dem Stream der Henze-Oper (22.03.) folgen Prokofjews *Die Liebe zu drei Orangen* am Ostermontag (22.04.), John Adams‘ *Nixon in China* (11.05.) sowie die letzte Premiere der Spielzeit: Arrigo Boitos *Mefistofele* (12.07.).

Zu empfangen sind die Livestreams unter www.staatsoper-stuttgart.de/live. Alle Übertragungen sind mit deutschen Untertiteln versehen. Parallel zu den Streams können Opernfreunde auf Twitter und Facebook interessante Hintergrundinformationen zum jeweiligen Stück erhalten oder mit anderen Zuschauern weltweit sowie dem Team der Staatsoper Stuttgart in Austausch treten. Bereits im Oktober 2018 hatte die Staatsoper Stuttgart mit dem

Seite 3

Presseinformation

19. März 2019

Livestream von Richard Wagners *Lohengrin* über 4000 Zuschauerinnen und Zuschauer weltweit erreicht.

Weitere Informationen: www.staatsoper-stuttgart.de/live

Hans Werner Henze

Der Prinz von Homburg

Freitag, 22.03.2019, 19.30 Uhr

Musikalische Leitung Cornelius Meister

Regie Stephan Kimmig

Mit Robin Adams, Vera-Lotte Böcker, Štefan Margita, Helene Schneiderman u.a.

Sergej Prokofjew

Die Liebe zu drei Orangen

Ostermontag, 22.04.2019, 17.00 Uhr

Musikalische Leitung Alejo Pérez

Regie Axel Ranisch

Mit Kai Kluge, Daniel Kluge, Esther Dierkes, Goran Jurić, Stine Marie Fischer, Shigeo Ishino, Carole Wilson, Michael Ebbecke, Matthew Anchel u.a.

John Adams

Nixon in China

Samstag, 11.05.2019, 19.00 Uhr

Musikalische Leitung André de Ridder

Regie Marco Štorman

Mit Michael Mayes, Matthias Klink, Shigeo Ishino, Jarrett Ott, Katherine Manley, Gan-ya Ben-gur Akselrod u.a.

Seite 4

Presseinformation

19. März 2019

Arrigo Boito

Mefistofele

Freitag, 12.07.2019

Musikalische Leitung Daniele Callegari

Regie Àlex Ollé (La Fura dels Baus)

Mit Mika Kares, Gianluca Terranova, Olga Busuioc u.a.